



មូលនិធិសម្រាប់ការចម្លងនិងការផ្សព្វផ្សាយ

N° F.E.M.C. ៩៧ ៣៩៩ ថ្ងៃច័ន្ទ ចន្ទត្រី ១៩៩៨

N° du Monastère ០០៤ ០៥ ០៤ Provenance ភ្នំពេញ

Type de document
☐ ក្រាម ☐ ក្រប
☒ សម្បត្តិ ☐ អក្សរផ្សេងៗ ☐ អក្សរផ្សេងៗ-ផ្សេងៗ

Identification
 ឈ្មោះសៀវភៅ គ្រឹះស្ថាន
 ក្រុមហ៊ុន

Catégorie
☐ I. 1 ច្បាប់ស្តីពី ☐ I. 2 ច្បាប់ស្តីពី ☐ I. 3 ច្បាប់ស្តីពី

II. 1 ប្រយោជន៍សាសនា ☐ II. 2 ប្រយោជន៍

III. 1 ប្រយោជន៍ ☒ III. 2 ប្រយោជន៍ ☐ III. 3 ប្រយោជន៍
☐ III. 4 ប្រយោជន៍ ☐ III. 5 ប្រយោជន៍ ☐ III. 6 ប្រយោជន៍

IV. 1 ប្រយោជន៍ ☐ IV. 2 ប្រយោជន៍

V. 1 ប្រយោជន៍ ☐ V. 2 ប្រយោជន៍ ☐ V. 3 ប្រយោជន៍

VI. 1 ប្រយោជន៍ ☐ VI. 2 ប្រយោជន៍ ☐ VI. 3 ប្រយោជន៍
☐ VI. 4 ប្រយោជន៍ ☐ VI. 5 ប្រយោជន៍ ☐ VI. 6 ប្រយោជន៍

VII. 1 ប្រយោជន៍ ☐ VII. 2 ប្រយោជន៍

Description
 ទំហំ A. V. ៥៩ x ១៥ ចំនួនទំព័រ ៤៥ លេខអក្សរ ១-៤៦

Etat de conservation
☒ គុណភាពល្អ ☐ គុណភាពមធ្យម ☐ គុណភាពអាក្រក់
☒ ថ្មី ☐ ប្រើប្រាស់ ☐ ច្បាប់

Classification et références photographiques
 លេខសៀវភៅ ១៧០ ចំនួនរូប ៤០០
 ថ្ងៃច័ន្ទ ០៥ ០៤ ១៩៩៨ Exposition ៤៥

Observations



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. ៩៧ ៣៩៩ Liasse n° 1 Nombre de liasses 1 (complet)

N° du Monastère ០០៤ ០៥ ០៤ Provenance ភ្នំពេញ

Type de document
☒ Sacra ☐ Vien ☐ Kraing
☒ Ecriture Mül ☐ Ecriture Chrieng ☐ Mül Chrieng

Identification
 Titre Cand Saggro Lot
 Date E. B. Date A. D.

Catégorie
☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux

II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux

III. 1 Philosophie ☒ III. 2 Sūtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jātaka ☐ III. 6 Anisang

IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques

V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditations

VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra
☐ VI. 4 Magie ☐ VI. 5 Construction des maisons ☐ VI. 6

VII. Pali ☐ VIII. Autre

Description
 Dimension en cm. ៥៩ x ១៥ Nbre. d'oles ៤៥ Pagination ១-៤៦

Etat de conservation
☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Classification et références photographiques
 Type de film Technical pan N° du film 170 Nombre de vues ៤០០
 Date prise de vue ០៥ ០៤ ១៩៩៨ Exposition ៤៥

Observations

FEHL
84

1/1

ನವೀನ ಕಾವ್ಯ ರತ್ನಾಕರ

[illegible]

2

2

[illegible]

3

[illegible]

[illegible]

1

[illegible]

[illegible]

၎င်းတို့၏အားကိုးမှုကို ခံနိုင်ရည်ရှိစွာ ဖြစ်စေရန် အားကိုးမှုကို ခံနိုင်ရည်ရှိစွာ ဖြစ်စေရန်
 အားကိုးမှုကို ခံနိုင်ရည်ရှိစွာ ဖြစ်စေရန် အားကိုးမှုကို ခံနိုင်ရည်ရှိစွာ ဖြစ်စေရန်
 အားကိုးမှုကို ခံနိုင်ရည်ရှိစွာ ဖြစ်စေရန် အားကိုးမှုကို ခံနိုင်ရည်ရှိစွာ ဖြစ်စေရန်
 အားကိုးမှုကို ခံနိုင်ရည်ရှိစွာ ဖြစ်စေရန် အားကိုးမှုကို ခံနိုင်ရည်ရှိစွာ ဖြစ်စေရန်
 အားကိုးမှုကို ခံနိုင်ရည်ရှိစွာ ဖြစ်စေရန် အားကိုးမှုကို ခံနိုင်ရည်ရှိစွာ ဖြစ်စေရန်

[illegible]

... (transcription of the handwritten text in the main body of the page)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁၂၂၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်
 နယ်လုပ်ငန်းစဉ်များ ပြုလုပ်နေစဉ် အောက်ဖော်ပြပါ
 နယ်လုပ်ငန်းစဉ်များ ပြုလုပ်နေစဉ် အောက်ဖော်ပြပါ
 နယ်လုပ်ငန်းစဉ်များ ပြုလုပ်နေစဉ် အောက်ဖော်ပြပါ
 နယ်လုပ်ငန်းစဉ်များ ပြုလုပ်နေစဉ် အောက်ဖော်ပြပါ

[illegible]

(Faint handwritten Burmese script)

... (partially visible) ...

[illegible]

62

50

54